

Adriana GARIBALDI

Adriana Garibaldi est née à Buenos Aires, Argentine, en 1951.

Fille d'artistes, elle a entretenu, depuis son plus jeune âge, une excellente connexion avec le monde de la peinture et tout ce qui se réfère à l'expression artistique, en assistant à des expositions et en visitant des galeries d'art.

Sa mère peignait dans le style impressionniste, et son père a travaillé principalement les personnages humains. C'est sous leur influence qu'Adriana Garibaldi développe le désir de poursuivre une carrière d'artiste professionnelle. À l'âge de vingt-trois ans, Garibaldi assiste à l'atelier de l'artiste argentin, Jorge Ludueña auprès de qui elle étudie pendant trois ans. Elle y apprend et perfectionne les techniques de la couleur et du dessin.

Depuis 1978, elle travaille et vit au Brésil. Elle a développé sa propre technique et un style qui reflète le mieux ses fantasmes et sa spiritualité.

EXPOSITIONS SOLO

2017	<i>Simbolico e Metafisico</i> , Galeria Spazio Surreale - Sao Paulo, Brésil
2015	<i>Entre o Divino e humano</i> , Galeria de Arte Marcelo Neves - Sao Paulo, Brésil
2011	Galeria de Arte André - São Paulo, Brésil.
2006	Galeria Hogar - Santos, Brésil.
2004	Espaço Canvas - Hilton Hotel, São Paulo, Brésil.
2002	Galeria Manolo Saez - Curitiba, Brésil.
1999	Galeria Almacén - Rio de Janeiro, Brésil.
1999	Galeria de Arte André - São Paulo, Brésil.
1997	Galeria de Aldeia das Artes - Aldeia da Serra, Brésil.
1997	Galeria de Arte Antiquário - Chapecó, Brésil.
1996	Galeria Manolo Saez - Curitiba, Brésil.
1994	Galeria Lúcia Dantas - São Paulo, Brésil.
1994	<i>Pictures</i> , Galeria Ponto das Artes - São Paulo, Brésil.
1993	Portal Galeria de Arte - São Paulo, Brésil.
1991	<i>Visons and Forms</i> , Casa Tabacow - São Paulo, Brésil.
1991	Galeria de Arte Contemporânea - Dourados, Brésil.
1989	ART-COM Galeria – Campo Grande, Brésil.
1989	Galeria de Arte Antiquário – Chapecó, Brésil.
1987	Espaço Cultural Projeto - São Paulo, Brésil.
1986	Espaço Cultural San Martin - Buenos Aires, Argentine.
1986	Galeria Green Forever - São Paulo, Brésil.
1985	Galeria Green Forever - Buenos Aires, Argentine.
1983	Shopping Center El Dorado - São Paulo, Brésil.

EXPOSITIONS DE GROUPE

- 2012 Marcelo Neves Art Galery - São Paulo, Brésil.
 2012 *The Seven Women*, Espaço Paulista de Arte - São Paulo, Brésil.
 2010 Espazio Surreale - São Paulo, Brésil.
 2007 *Latin-American Yearbook of Art*, Memorial da América Latina, São Paulo, Brésil.
 2006 Arlux Cultural *Women in Action* - São Paulo, Brésil.
 2006 *Summer Exhibit*, Galeria Mali Vilas Boas - São Paulo, Brésil.
 2006 *Brazil in Portugal* - Lisbon, Portugal.
 2005 Galeria Manolo Saez - Curitiba, Brésil.
 2003 Galeria Mizrahi - São Paulo, Brésil.
 2003 *Brasilis - Nature Expressions Project* - Paris, France.
 2002 Almacen Galeria - 16 anos -10 X Art - Rio de Janeiro, Brésil.
 2002 *Daydreams from Modernity to Contemporaneity*, Sofitel Hotel - São Paulo, Brésil.
 2002 *5 Artists Collective Exhibition*, Galeria Portal das Artes - São Paulo, Brésil.
 2002 *Women*, Galeria M.Mizrahi - São Paulo, Brésil.
 2001 *Color Movements*, Galeria de Arte Andre - São Paulo, Brésil.
 2000 *Spring*, Galeria de Arte Andre - São Paulo, Brésil.
 2000 *Beyond the Visible*, Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil.
 2000 *Millennium Gallery*, Galeria Bahiarte - Londrina, Brésil.
 1999 *Moments*, Galeria Caribé - São Paulo, Brésil.
 1998 *Christmas Exhibition*, Galeria de Arte André - São Paulo, Brésil.
 1996 Overseas Gallery - New York, États-Unis.
 1984 Galeria Lascaux - Blumenau, Brésil.
 1983 Galeria Açu Açu - Blumenau, Brésil.
 1983 Palácio Anchieta, Câmara Municipal de São Paulo - São Paulo, Brésil.
 1982 *3Calb Art*, Banco Lar Chase - São Paulo, Brésil.
 1982 Faculdades Metropolitanas Unidas - São Paulo, Brésil.
 1980 Holiday Inn Hotel - São Paulo, Brésil.
 1979 *Cultural Group*, Faculdade Paulistana - São Paulo, Brésil.

PRIX

- 2011 Rome Art Biennial - Rome, Italie.
 2010 Momento Italia Brasile - Città di Anzio - Italie.
 2010 Art in Padova 2010 ("21 Edizione Mostra Padova") - Padova, Italie
 2003 *Grand Marche D'Art Contemporain*, Place de La Bastille - Paris, France.
 2003 Salon De La Société Académique et d'Encouragement Art-Sciences-Lettres – Paris, France.
 2003 *3ème Grand Prix Plaquette D'or*, Salon Du Monde de la Culture et des Arts "MCA" - Cannes, France.



218, rue Saint-Paul Ouest, Montréal (Québec) Canada H2Y 1Z9 • T: 514.656.3272 • info@galerieblanche.com

- | | |
|------|--|
| 1990 | First Place – Salão de Arte Contemporânea, Banco de Boston - São Paulo. Brésil. |
| 1989 | Second Place – Salão de Arte Contemporânea, Banco de Boston - São Paulo, Brésil. |
| 1986 | Salão Internacional da Paz - São Paulo, Brésil. |
| 1984 | Gold Medal – II Salão de Artes Plásticas - Estrela do Oeste, São Paulo, Brésil. |
| 1984 | Salão De Outono, Teatro Carlos Gomes - Santa Catarina, Brésil. |
| 1983 | Special Guest, XX Salão De artes Plásticas do Embu - São Paulo, Brésil. |
| 1982 | Gold Medal, XIX Salão de Artes Plásticas do Embu - São Paulo, Brésil. |

COLLECTIONS

Contemporary Art Museum – Florianópolis, Brésil
Bank of Boston Collection, Boston, États-Unis

PUBLICATIONS

Article in the magazine *Ocean Air em Revista* – In Magazine YEAR 1 - N-5/2008.

Article in *Revista Classe* – N-59/96.

Book cover illustration of *Vôo Rasante*. Writer: Jussara de Queiroz Mesquita, Belo Horizonte, Minas Gerais, Brésil.

Book cover illustration of *Magnificat I*. Writer: Silvia Maria D Domingos, São Paulo, Brésil.

Book cover illustration of *A Caminho Da Ascensão*. Escritora: A. Garibaldi, São Paulo, Brésil.

Illustration of the book *Magnificat II*. Writer: Silvia Maria D. Domingos. São Paulo. Brésil.