

Rose-Aimée BÉLANGER

Née en 1923 à Guérin, Qc, Rose-Aimée Bélanger a débuté sa formation à l'École des Beaux-Arts de Montréal en 1945. Ce n'est que 30 ans plus tard, et après avoir élevé 8 enfants, qu'elle peut enfin se remettre à la sculpture qu'elle pratique depuis.

L'œuvre de Rose-Aimée Bélanger tient de la gageure : suggérer la vie par le seul jeu des creux et des bosses. Ses bronzes et ses grès représentent des personnages intemporels. Au fil des ans, famille, voisin et amis sont devenus ses sujets de prédilections. L'artiste excelle dans l'art de recréer la gestuelle et les traits particuliers qui révèlent une personnalité au premier regard. Chaque sculpture a une histoire à raconter.

Rose-Aimée Bélanger a pour inspiration les moments simples de la vie et les petits bonheurs. Chez ses femmes, ses "rondes" comme elle les appelle, l'émotion passe par le regard. Cette émotion est sublimée par la sensualité et la rondeur des formes qu'elle donne au bronze. La sérénité de ses "rondes" nous attire et nous fascine car elles respirent un bonheur que l'on envie.

FORMATION ACADÉMIQUE

École des Beaux-arts de Montréal

FORMATION COMPLÉMENTAIRE

Jsano, Northern College, Kirkland Lake, ON

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- | | |
|---------|--|
| 2022-23 | Rose-Aimée Bélanger : Du grès au bronze / 40 ans de sculpture -
Musée National de Rouyn-Noranda, Qc |
| 2014 | <i>Et le grès s'est fait bronze</i> , oeuvres 2000-2014, Galerie Blanche,
Montréal |

2006	Hollander York Gallery, ON
2001	Harbour Gallery, Mississauga ON
1993	The Attic Gallery, Laurentian University, Sudbury, ON

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2013	<i>La Sculpture sous tous les angles</i> , Galerie Blanche, Montréal
2012	Mayberry Fine Art, Winnipeg, MA
2007	Centre d'exposition Augustin-Chénier, Ville-Marie, Qc
2003	Wallack Gallery, Ottawa, ON
2003	Galerie Saint Dizier, Montréal, Qc
2002	Canvas & Clay, New Liskeard, ON
2001	Hollander York Gallery, Toronto, ON
1997	McLaren-Barnes Gallery, Oakville, ON
1992-1995	Whitten Gallery, King City, ON
1993	Musée des Beaux-arts de Montréal
1993	Galerie Myrka Bégis, Saint-Lambert
1993	Temiskaming Art Gallery Haileybury, ON
1991	Galerie d'art de Bougainville, Montréal
1991	Centre d'exposition Rouyn-Noranda
1986-87, 90	Manna Gallery, Kleinburg
1990	Sir Harry Oakes Château Museum, Northern History, Kirkland Lake, ON

BIBLIOGRAPHIE

2022	Carrière-Paris, Danielle; <i>Rose-Aimée Bélanger, A l'ombre des Chuchoteuses</i> , biographie, Ed. Prisedeparole, préface d'Éric Robitaille, 134 p.
2022	Émond, Anne-Marie; Lachapelle, Jean-Jacques; Rose-Aimée Bélanger du Grès au Bronze, exhibition catalog, 86 p.
2008-07	Toutant, Paul; <i>La femme aux rondeurs</i> ; Revue Madame; Déc. 07 - Jan. 08. pp. 20-23
2007	Lavigne, Anne-Marie; <i>Les chuchoteuses Placette Saint-Dizier</i> ; Magazine Parcours; vol. 12; no.4. pp. 62-63
2006	Bernier, Robert; <i>Rose-Aimée Bélanger: Patience dans l'argile</i> ; Magazine Parcours; vol.12; no.3. pp. 82-83

- 2005 Bernier, Robert; *Rose-Aimée Bélanger: La volupté de la forme... généreuse*; Magazine *Parcours*; vol. 10; no. 4. pp. 70-71
- 2005 Émond, Anne-Marie; *Rose-Aimée Bélanger: La forme sculpturale au cœur d'une production artistique* ; Revue *Liaison*; no.127; été 2005. pp. 26-29
- 2001 Millar, Sandy; *Round Women are in shape*, The Mississauga News; Wednesday Oct. 17th. p. A16
- 2000 Bernier, Robert; *Rose-Aimée Bélanger: L'âge de bronze*; Magazine *Parcours*; vol. 6; no. 2. pp. 9-10
- 2000 Bernier, Robert; *The Bronze Age*; Magazine *Parcours*; vol. 6; no. 2. Pp
- 1997 Télévision TFO Ontario
- 1996 Télévision Quatre Saisons
- 1994 Journal *Témiskamingue Speaker*
- 1993 Cougnac, PP. De; *Rose-Aimée Bélanger: Le sourire du bronze* ; *MAGAZIN'ART*; no.1. pp. 73-75
- 1991 Interview; CBC Radio
- 1985 Interview; Télévision Sudbury; ON

COLLECTIONS D'ENTREPRISES ET PUBLIQUES

- 2011 Gallery in The Park, Altona, MA
- 2006 Ville de Montréal, oeuvre publique, Vieux-Montréal
Inco Mining Co., Toronto / Agnico Eagle
Cobalt, ON / Metal Mining Corpp., Toronto

COLLECTIONS PRIVÉES

Afrique, Allemagne, Angleterre, Australie, Belgique, Canada, Chine, Corée, Corse, Dubaï, États-Unis, France, Liban, Singapour, Suisse et Taiwan

EN MUSÉE

Temiskaming Art Gallery, Haileybury, ON
South Porcupine Museum
Le MA (Musée d'art de Rouyn Noranda)