

Dominik SOKOLOWSKI

La construction plastique de mes tableaux est très rigoureuse. Elle prend forme par étapes successives, par couches superposées, par répétition de plans, de couleurs, par l'utilisation d'empâtements, de broyage et d'essuyage. Les superpositions de plans ou de formes finissent par tisser ensemble une structure donnant à la fois l'impression d'une masse rigide ou d'une construction systématique que l'on pourrait presque démonter et remonter visuellement à notre gré. Et pourtant il y a très peu de hasard dans ma façon de mettre en images ces couleurs, cette « peinture ».

Formation

1996-99 Baccalauréat en Arts et Design, Université du Québec en Outaouais
1994-96 DEC Sciences de la nature, Collège de l'Outaouais

Expositions solo

- 2020 Galerie Blanche, Montréal. QC Automne 4Saisons du Canada
- 2014 Gallery van den Doel | van Dun De Lind
Galerie Jean-Claude-Bergeron, Ottawa, ON
Thompson Landry Gallery, Toronto, ON
- 2013 D'Este Gallery, Montreal, QC
Foire Européenne d'art contemporain, Lille Grand Palais, (France)
- 2012 Galerie Montcalm, Gatineau, QC
Galerie Jean-Claude-Bergeron, Ottawa, ON
- 2011 Musée d'art contemporain de Baie-Saint Paul, Baie-Saint-Paul, QC
ST'art 2011, Foire d'art contemporain de Strasbourg, Strasbourg (France)
Galerie D'Este, Montréal, QC
- 2010 Galerie Saltiel, Le Castellet (France)
Galerie Le Point sur le i, Lyon (France)
Galerie Jean-Claude-Bergeron, Ottawa, ON
Galerie Ève Fontaine, St-Hyacinthe, QC
- 2009 Roberts Gallery, Toronto, ON
Galerie D'Este, Montreal, QC
Art Karlsruhe, Contemporary Art Fair Karlsruhe (Germany)
- 2008 Galerie Jean-Claude-Bergeron, Ottawa, ON
Galerie Saltiel, Le Castellet (France)
- 2007 Galerie D'Este, Montreal, QC

- 2006 Galerie Jean-Claude-Bergeron, Ottawa, ON
Roberts Gallery, Toronto, ON
Galerie ARTIS, Boucherville, QC
St'Art 2006, Foire d'art contemporain de Strasbourg (France)
Galerie Anna-Tschopp, Marseille (France)
- 2005 St'Art 10^{ième} anniversaire, Foire d'art contemporain de Strasbourg (France)
- 2004 *Sokolowski, The Architecture of Plans*, Galerie Jean-Claude-Bergeron,
Ottawa, ON
Sokolowski, The Architecture of Plans, Galerie ARTIS, Boucherville, QC
- 2003 *Sokolowski, A Cartography of Colors*, Casino Lac Lemay, Gatineau, QC

Expositions de groupe

- 2012 Toronto International Art Fair, Toronto, ON
- 2011 Toronto International Art Fair, Toronto, ON
Galerie Montcalm, Gatineau, QC
- 2010 Shanghai World Fair, Canadian Pavilion
Sélection Loto-Québec, Galerie Montcalm, Gatineau, QC
Toronto International Art Fair, Toronto, ON
- 2009 St'Art 2009, Strasbourg Contemporary Art Fair (France)
Toronto International Art Fair, Toronto, ON
- 2008 St'Art 2008, Foire d'art contemporain de Strasbourg (France)
Arténim/Grenoble, Foire d'art contemporain de Grenoble (France)
- 2006 Arténim/Grenoble, Foire d'art contemporain de Grenoble (France)
St'Art 2006, Foire d'art contemporain de Strasbourg (France)
- 2005 St'Art 2005, Foire d'art contemporain de Strasbourg (France)
Sélection Loto-Québec, Galerie Montcalm, Gatineau, QC
- 2004 Art et papier Biennial VI, Galerie Jean-Claude-Bergeron, Ottawa, ON
Salon du Printemps de Montréal, Montréal, QC

Collections

Loto-Québec
Le Cirque du Soleil
Ernst & Young
Multivesco Inc.
Diffusart international
CCI Courtier commercial
Casino du Lac Leamy



218, rue Saint-Paul Ouest, Montréal (Québec) Canada H2Y 1Z9 • T: 514.656.3272 • info@galerieblanche.com

SMI Consulting
Dow Chemicals, France
Benoît Gagnon Communication
Les Productions Luc Sirois
Gestion Zinc inc.
Les Éditions Backstagepasses inc.
Environics Research Group
Horwath Orenstein, LLP
Les Productions Charbonneau
Château Bonne Entente
Productions Vivartis
Pomerleau Corp.
DCL inc.
Construction Burgère inc.
Caisse populaire Rideau, Ottawa
Embassy of the Republic of South Korea
Colart Collection

Publications

Sokolowski, *Des échiquiers incertains*, catalogue, Ottawa, Galerie Jean-Claude-Bergeron 2008, 90 pages.
Sokolowski Dominik, *La Montée/Colour structures Flux*, catalogue, Ottawa, Galerie Jean-Claude-Bergeron, 2006, 96 pages
St-art 10^e, Catalogue, Strasbourg Contemporary Art Fair 10^e edition, 2005, p. 96 et 97.
Art et papier VI, Biennial, Ottawa, Galerie Jean-Claude-Bergeron, 2004, 48 pages.
Salon du Printemps de Montréal 2004, Salon catalogue, Association des galeries d'art contemporain (AGAC), Montreal 2004.
Sokolowski, *The architectures of plan*, text of François Chalifour, Ottawa, Jean-Claude-Bergeron Gallery, 2004, catalogue 90 pages, 135 illustrations.
Sokolowski, *A cartography of colors*, text of François Chalifour, Gatineau, 2003.

Couverture médiatique

Radio-Canada, C'est ça la vie 9 octobre, 2012. 8min20sec
Peindre, un morceau à la fois, texte de Valérie Lessard, Le Droit, 2012.

Un artiste contemporain qui n'a pas peur de montrer ce qu'il fait, texte par Bianca Paquette, Le Droit, 20 mars, 2012

Inépuisable, texte par Kathy Le Van, Voir Ottawa/Gatineau 1^{er} mai, 2008, p.12.

Sokolowski renaît de ses cendres et saute dans la modernité, texte par Claude Bouchard, Le Droit, 3 mai, 2008, p.14-15.

Dominik Sokolowski, L'univers organisé et irisé du monde, texte par Robert Bernier, Parcours, Vol.11, No.2, août/septembre 2006, p.71.

Oeuvres de lumière, Voir Ottawa/Gatineau, 8 avril, 2004.

La montée, Le Droit, Ottawa, Sokolowski, texte par Claude Bouchard, 3 avril, 2004.

Géographies gestuelles, texte par Bernard Levy, Vie des Arts, No 193, printemps 2004.

Sokolowski au Casino, Le Droit, Ottawa, texte par Claude Bouchard, 15 mai, 2003.

Domonik Sokolowski par touches, Voir Ottawa/Gatineau, première page, texte par Patrick Nicastro, 9 janvier, 2003.

Sokolowski au Bistro 1908, Le Droit, Ottawa, texte par Claude Bouchard, 17 novembre, 2002

D. Sokolowski's Automatic Style, Ottawa Xpress, Ottawa, 22 novembre, 2002.