



GALERIE
BLANCHE

André Pitre

ANDRÉ PITRE was born in Gaspésie in 1965. He moved to Montreal in 1984 to complete his university studies. He worked as an architect before devoting himself exclusively to painting. His works can be found in major public and private collections in Canada and abroad. André Pitre lives and works in Montreal.

ÉTUDES

- 1993 Minor in Arts, Université de Montréal
- 1991 Certificate in Sculpture, Université du Québec à Montréal
- 1988 Major in Architecture, Université de Montréal

SOLOS

- 2020 *Résonance des équilibres*, Thompson Landry Gallery, Toronto
- 2017 *Intervalle*, Galerie Michel Bigué, St-Sauveur
- 2016 *The Color of Things*, Thompson Landry Gallery, Toronto
- 2015 *Récits*, Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 2013 *Œuvres récentes*, Roberts Gallery, Toronto
- 2013 *Habiter la mer*, Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 2013 *Habiter la mer*, Musée de Chafaud, Percé
- 2011 *Vent de l'ouest*, Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 2009 *De passage*, Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 2008 *Intérieur*, Galerie d'art Vincent, Ottawa
- 2005 *Rencontre*, Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 2003 *Lieux communs*, Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 2003 *Antichambre*, Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 1999 *De mémoire d'homme*, Galerie d'art Vincent, Ottawa
- 1998 *Froissements*, Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 1996 Galerie Clarence Gagnon, Montréal
- 1996 Galerie d'art Bougainville, Montréal
- 1995 *Transfiguration*, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal



**GALERIE
BLANCHE**

PUBLIC COLLECTIONS

Loto-Québec, Montréal

Caisses populaires Desjardins, Montréal

KPMG, Montréal

Mausolée L'Espoir, Le repos Saint-François d'Assise, Montréal

Mausolée La Sainte Famille, Le repos Saint-François d'Assise, Montréal

Mausolée La Résurrection, Le repos Saint-François d'Assise, Montréal

Mausolée Padre-Pio, Le repos Saint-François d'Assise, Montréal

Notre-Dame-des-Neiges Cemetery : Administrative pavilion and chapels , Montréal

Centre funéraire Côte-des-Neiges, Montréal

MEDIA PUBLICATIONS

André Pitre 2020. ISBN 9782981685711, Archives nationales du Québec, 2020

Évocations : 2014-2017. ISBN 9782981685704, Archives nationales du Québec, 2017

Robert Bernier. *André Pitre La couleur des choses*, Magazine Parcours, printemps 2016

Robert Bernier. *Actualités culturelles*, Magazine Parcours, printemps 2015

La mer toujours recommencée, Vie des Arts, été 2013

Robert Bernier. *André Pitre, Habiter le temps*, Magazine Parcours, printemps 2013

Robert Bernier. *André Pitre / Vent de l'ouest*, Magazine Parcours, octobre 2011

Robert Bernier. *André Pitre, Peindre sa mesure*, Magazine Parcours, printemps 2009

« *De passage* ». ISBN 9782981122506, Archives nationales du Québec, 2009

Intérieur. ISBN 9782923557182, Archives nationales du Québec, 2008.

André Pitre, poèmes de Marcel Dubé, Édition Art Global, 2005. ISBN 2920718967, Archives nationales du Québec.

Robert Bernier. *Exposition Art de vivre, André Pitre*, Magazine Parcours, printemps 2005

Robert Bernier. *André Pitre, Antichambre*, Cahier Parcours, printemps 2002

La peinture au Québec depuis les années 1960, Robert Bernier, Montréal, Les Éditions de l'Homme, 2002.

De mémoire d'homme, 1999. ISBN 2921585367, Archives nationales du Québec.

Robert Bernier. *Beauté tragique*, Magazine Parcours, printemps 1998

André Pitre à la galerie Clarence Gagnon, Magazin'Art, printemps 1998

Catherine Guex, *André Pitre*, Magazin'Art, printemps 1996



**GALERIE
BLANCHE**

Anne Marie Léger. *Transfiguration*, Les Maisons de la culture de la Ville de Montréal, avril 1995