

Ariane DUBOIS

Née à Boisbriand, Ariane Dubois y vit et travaille toujours. Bachelière en arts visuels de l'Université Concordia, elle étudie auprès de Jean McEwen et Tom Hopkins desquels elle garde un intérêt marqué pour la matière picturale. Elle détient également un certificat en histoire de l'art, une maîtrise en muséologie de l'Université de Montréal et une formation en enseignement des arts plastiques de l'UQAM.

Depuis le début de sa carrière au milieu des années quatre-vingt, Ariane Dubois a présenté ses œuvres à de nombreux événements soli et collectifs à travers le Canada ainsi qu'à l'international. Récipiendaire de bourses du Ministère de la Culture et du Conseil des arts du Québec, elle a réalisé plusieurs projets majeurs et a participé à des Foires internationales ainsi qu'à des expositions d'envergure internationale tel que l'événement Québec en Mexico, une exposition produite par Loto-Québec au Museo del Artes à Guadalajara.

PROFIL ACADÉMIQUE

1993- 1997 Maîtrise – Muséologie (orientation éducation), *Université de Montréal*

1995 – 1997 Études au baccalauréat en enseignement des arts plastiques,
Université du Québec à Montréal

1991 – 1993 Certificat – Histoire de l'art, *Université de Montréal*

Études au programme de technique de muséologie, (Conservation préventive),
Collège Montmorency

1987 – 1991 Baccalauréat en Arts visuels, *Université Concordia, Montréal*

1983 – 1987 Diplôme d'études collégiales – arts plastiques, *Collège Lionel-Groulx, Sainte-Thérèse*



FORMATION COMPLÉMENTAIRE

- 2018 Stage de dessin, *Italie, Montréal, QC*
- 2014 Agriculture biologique, *Centre de Formation Agricole, Mirabel QC*
- 2005 Collagraphie, *Atelier de L'Ile, Val-David, QC (CCL)*
- 2002 – 2006 Céramique, *atelier Lyse Fleury, Saint-Augustin, QC*
- 2004 Technologie des glaçures, *Centre de céramique Bonsecours, Montréal, QC,*
Photoshop, Collège Lionel-Groulx, Ste-Thérèse, QC
- 1994 Photogravure, *Centre Saidye Bronfman, Montréal, QC*
Technique de la tempera, *Centre Saidye Bronfman, Montréal, QC*
- 1993 Technique de l'encaustique, *Centre des Arts visuels, Montréal, QC*
- 1988 Stage de dessin, *Jesi, Italie, Université Concordia, Montréal, QC*
- * Formations ponctuelles d'intérêts personnels en musique, littérature, scénographie théâtrale et horticulture.
- 2024 New Works, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2021 POP UP SHOW, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2013 - ... West End Gallery, Edmonton, Victoria
- 2013 Jardin Fauve ,Roberts gallery, Toronto, ON
- 2010 - ... Oeuvres récentes ,Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 De l'aube au crépuscule, Galerie Ève Fontaine, St-Hyacinthe, QC
- 2008 Landes brumeuses, Galerie D'Este, Montréal, QC
- 2007 Lieux Momentanés, Salle Alfred Pellan, Laval, QC
- 2005 Entre Deux Mondes, Vieux Presbytère, Saint-Bruno, QC
- 2005 Marais – Les eaux troubles, Galerie d'art d'Outremont, Montréal, QC
- 2004 Œuvres récentes, Galerie Olivier Martin, Montréal, QC
- 2002 Ut pictura poesis, Galerie Praxis art actuel, Sainte-Thérèse, QC



- 2000 Signes de vie, Centre d'exposition du Vieux Palais, Saint-Jérôme, QC
- 2000 Histoires naturelles, Centre d'exposition Art-Image, Gatineau, QC
- 1998 Microcosme–Voir l'Invisible, Galerie Port-Maurice, Ville St-Léonard, QC
- 1998 Microcosme–Voir l'Invisible, Praxis; Centre de la Gare, L'Annonciation, QC
- 1995 Oeuvres récentes, Galerie Lionel-Groulx, Sainte-Thérèse, QC
- 1994 Zones : Les grands bouleversements, Galerie Horace, Sherbrooke, QC
- 1994 Zones : Les grands bouleversements, Centre des arts contemporains, Mtl, QC
- 1989 Oeuvres récentes, Galerie A-B Papineau, Laval, QC
- 1988 Le rouge et le noir, Galerie Armand-Filion, Laval, QC

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

- 2026 D'hier à aujourd'hui, Galerie l'Harmattan, Baie-D'Urfé, QC
- 2025 Five - Dubois, Hatton, Oman, Tredenick, Workman, Galerie Saint-Laurent & Hill, Ottawa, ON
- 2025 Exposition 35e anniversaire Galerie l'Harmattan, Baie-Saint-Paul, QC
- 2023 – 2024 Art Toronto, Foire d'art avec Roberts gallery, Convention Center, Toronto, ON.
- 2023 New Arrivals, Roberts gallery, Toronto, ON.
- 2013 – 2024 Galerie l'Harmattan, Édifice Pointe-Claire, Mtl. QC et Expositions en ligne
- 2009 – 2024 Artist Choice, Roberts gallery, Toronto, ON.
- 2013 – 2020 Annual Winter Collection, Victoria, BC
- 2013 Big, Bold & Beautiful, Roberts gallery, Toronto, ON.
- 2012 Holiday show and sale, Roberts gallery, Toronto, ON



- 2012 Artists Choice, Roberts Gallery, Toronto, ON
- 2012-2019 Spring Splash, West End Gallery, Edmonton, AL
- 2011-2016 Holiday show and sale, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2011-2019 Winter's Eve, West End gallery, Edmonton, AB
- 2011-2019 Summer Collection, West End Gallery, Edmonton, ALBERTA
- 2011 Artists choice, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2010 Ariane Dubois, Susan Owmens, Rejean Roy Roberts gallery, Toronto, ON
- 2010 Artists choice, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 Holiday show and sale, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 15e anniversaire galerie d'art d'Outremont, Montréal, QC
- 2009 PRÉSENTER/REPRÉSENTER, VIEUX-PRESBYTÈRE ST MARK, Longueuil
- 2009 Tiaf (Toronto international art fair), Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 15th annual sketches show, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 Gallery artists, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2007 Papier 07, AGAC et Galerie d'Este, Montréal, QC
- 2007 Exposition de groupe, Galerie d'Este, Montréal, QC
- 2006 Biennale de Dessin, Musée d'art de Mont Saint-Hilaire, QC
- 2005 Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, QC
- 2004 Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, QC
- 2004 Les Valises, Praxis art actuel, Ste Thérèse, QC
- 2003-2004 Voilà Québec en Mexico (Coll. Loto-Québec), Musée de Las Artes, Guadalajara, Mexique
- 2003 Les Valises, Galerie Horace, Sherbrooke, QC
- 2002 Champ Libre, Centre d'exposition du Vieux-Palais, Saint-Jérôme, QC

GALERIE LANCHE

- 2000 D'un millénaire à l'autre, Maison e la culture Frontenac, Montréal, QC
- 2000 Pass'art, Centre d'exposition de Rouyn - Noranda, QC
- 1997 Trajectoire peinture, Maison de la culture Marie Uguay, Verdun, QC
(Commissaire invité : M. Jean Dumont)
- 1996 Mémoire imaginaire, Édifice Sunlife, Montréal, QC
- 1996 Œuvres, manœuvres, hors-d'œuvres, Maison des arts de Laval, salle Alfred-Pellan (Commissaire invité : Mme. Nicole Thérien)
- 1995 Œuvres verticales, Galerie Verticale, Laval, QC
- 1995 Ateliers d'artistes, Centre d'exposition du Vieux Palais, Saint-Jérôme, QC
- 1995 De la disparition, Galerie Verticale, Laval, QC (Commissaire invité : Mme. Christina Thomas)
- 1995 Aborder des rivages inédits, Maison des arts de Laval, Salle Alfred-Pellan, QC
- 1994 L'authentique Présent IV, Galerie du Centre, Saint-Lambert, QC
- 1994 Festival de peinture de Mascouche, Hôtel de ville de Mascouche, QC
Volet « Art contemporain », Institut Thomas More, Montréal, QC
Maison de la culture Côte des Neiges
- 1994 Écho d'une génération II, Galerie du S.A.C. Université de Montréal, QC
- 1994 Quel est ton trésor ? Centre d'exposition de Rouyn-Noranda, QC
Palais Montcalm (Québec)
- 1993 Quel est ton trésor ? Maison des arts de Laval, salle Alfred-Pellan, QC
(Commissaire invité : M. Jean Dumont)
- 1992 Montréal, ville interculturelle, Sherbrooke, QC
- 1992 Notes secrètes, Galerie Verticale, Laval, QC
- 1992 Femmes en Art, Galerie Madame Alonzo, Montréal, QC
- 1991 Biennale découverte, Musée de Québec, Québec, QC



- 1991 Montréal, ville interculturelle, Centre Strathearn, Montréal, QC
- 1991 Éclat d'un écho, Maison des arts de Laval, salle Alfred-Pellan, QC
- 1991 Temporalité, Maison des arts de Laval, salle Alfred-Pellan, QC
- 1990 Expressions multiples, Galerie Armand-Filion, Laval, QC
- 1988 Propositions picturales contemporaines, Centre du Vieux Palais, Saint Jérôme, QC
- 1987 – 1984 Plusieurs expositions collectives, Galerie Lionel-Groulx, Ste-Thérèse, QC

BOURSES

- 1992 Bourse de soutien à la pratique artistique (courte durée). Ministère des Affaires culturelles du Québec
- 2001 Bourse de soutien à la pratique artistique (longue durée) Conseil des arts et des lettres du Québec

MEMBRE DE COMITÉ (SÉLECTION)

- 2003 – 2015 Musée d'art contemporain des Laurentides, Membre du comité d'acquisition, Collection du Musée. Analyse des dossiers d'offres d'acquisition, propositions et recommandations d'acquisitions.
- 2003-2007 Ministère de la culture et des communications du Québec, programme d'intégration à l'architecture. Experte régionale pour la région des Laurentides. Participation au processus de sélection des artistes pour l'obtention des contrats de réalisation de projets d'intégration à l'architecture.
- 1994-2002 Fondation de soutien aux arts de Laval, Membre du comité de sélection pour attribution de bourses de soutien aux étudiants lavallois, (collégial et universitaire).



1988-.... Membre de comités de sélection pour divers organismes culturels dont Blainvill'Art, La Route des Arts, ALPAP et plusieurs autres. (programmation d'exposition, prix et bourses etc.)

BIBLIOGRAPHIE (AUTEURE, SÉLECTION)

DUBOIS ARIANE *Jacques Payette, le corps, ce seul lieu habitable*, Musée d'art contemporain des Laurentides, 49 p. Catalogue d'exposition

Citations tirées de mon texte *Jacques Payette, le corps, ce seul lieu habitable* dans l'ouvrage de John R. Porter *Jacques Payette Artiste de l'intimité et du temps qui passe*, Musée National des Beaux-Arts du Québec. (2026)

DUBOIS ARIANE *Betty Goodwin, Corps et âme*, Musée d'art contemporain des Laurentides, 49 p. Catalogue d'exposition.

DUBOIS ARIANE d'exposition.

- Universelle, Kittie Bruneau, Salle Alfred Pellan, ville de Laval. Opuscule
- Topiarus, Salle Alfred Pellan, ville de Laval. Opuscule d'exposition.
- Rhapsodie – Jean McEwen, Salle Alfred Pellan, ville de Laval. Opuscule
- Ces territoires d'Atma, Salle Alfred Pellan, ville de Laval. Opuscule
- Trilogie onirique, Salle Alfred Pellan, ville de Laval. Opuscule d'exposition.
- Dentelles de la terre, Maison des arts de Laval, ville de Laval. Opuscule

BIBLIOGRAPHIE (SÉLECTION)

BELU FRANCOISE, Ariane Dubois, Lieux momentanés, ville de Laval.

SOCIÉTÉ LITTÉRAIRE DE LAVAL, BRÈVES, Numéro 75, hiver 2007, Éditions Brèves, Laval

CENTRE DE RECHERCHE PRATT & WITHNEY, LES FEMMEUSES 2005

CENTRE DE RECHERCHE PRATT & WITHNEY, LES FEMMEUSES 2004

BERNIER, ROBERT, LA PEINTURE AU QUÉBEC DEPUIS LES ANNÉES 1960, Éditions de l'Homme pp. 374,375. BIENNALE DÉCOUVERTE, Fondation Découverte, Ville de Québec.



CONSEIL DE LA PEINTURE DU QUÉBEC, PERSPECTIVE PEINTURE, Conseil de la Peinture du Québec, 1995

ALONZO, ANNE-MARIE, QUEL EST TON TRÉSOR, pp. 19, 41. Ville de Laval.

FONDATION DE LA MAISON DES ARTS DE LAVAL, CALENDRIER 1995, Fondation de la Maison des arts de Laval

FONDATION DE LA MAISON DES ARTS DE LAVAL, CALENDRIER 1996, Fondation de la Maison des arts de Laval

FONDATION DE LA MAISON DES ARTS DE LAVAL, CALENDRIER 1993, Fondation de la Maison des arts de Laval

TOMAS, CRISTINA, DE LA DISPARITION, Galerie Verticale art contemporain.

UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL, ÉCHO D'UNE GÉNÉRATION II, page 8, Université de Montréal

DOSSIERS MÉDIAS (SÉLECTION)

Blanchet, Mylène, Le paysage revisité, PARCOURS-Vol.11 no.4, pp.26-27.

Blanchet, Mylène, S'inspirer, respirer, unir, PARCOURS-Vol.12 no.4, pp.32-33.

Belu, Francoise, La fin et le moyen, VIE DES ARTS, no.204, aut. 2006, pp.58-61.

Conseil de la peinture du Québec, trente ans et encore des dents, Parcours, vol. II, n°2, 1995.

Autour de ma terre, Nord Info (Sainte-Thérèse), 1995.

Œuvres récentes Ariane Dubois, Courrier de Groulx, 1995

Le rouge et le noir, Nord Info (Sainte-Thérèse), 1988

Propositions picturales contemporaines, L'Annonceur (Saint-Jérôme), 1988

L'événement, Nord Info (Sainte-Thérèse), 1987.



COLLECTIONS (SÉLECTION)

- Brookfield Properties, Calgary
- Collection d'œuvres d'art de la ville de Laval
- Banque Royale du Canada
- Abitibi Consolidated (Montréal)
- Loto-Québec (Montréal)
- Collège Montmorency (Laval)
- Commission scolaire des Mille-Îles – École Horizon-Jeunesse (Laval)
- Promotuelle L'Abitibienne (Saint-Jovite)
- Commission scolaire Laurenval (Laval)
- Caisse Desjardins Thérèse- de -Blainville (Sainte-Thérèse)
- Corporation du Parc d'affaires La Rolland
- Restaurant le Seingalt Place des arts, Montréal
- Collection d'œuvres d'art de la ville de Blainville

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE (SÉLECTION)

1985 - Artiste visuelle, création d'œuvres originales, diffusion pan canadienne en galeries, gestion de carrière globale.

2012 Autrice - Rédaction du catalogue accompagnant l'exposition : Jacques Payette

Le corps, ce seul lieu habitable. Musée d'art contemporain des Laurentides, juin 2012.

1988 - 2020 Les Ateliers d'arts visuels Ariane Dubois. École d'art visuel.
Enseignement en peinture, dessin, créativité, démarche artistique, encaustique,

GALERIE LANCHE

- 2012 Artists Choice, Roberts Gallery, Toronto, ON
- 2012-2019 Spring Splash, West End Gallery, Edmonton, AL
- 2011-2016 Holiday show and sale, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2011-2019 Winter's Eve, West End gallery, Edmonton, AB
- 2011-2019 Summer Collection, West End Gallery, Edmonton, ALBERTA
- 2011 Artists choice, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2010 Ariane Dubois, Susan Owmen, Réjean Roy Roberts gallery, Toronto, ON
- 2010 Artists choice, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 Holiday show and sale, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 15e anniversaire galerie d'art d'Outremont, Montréal, Qc
- 2009 PRÉSENTER/REPRÉSENTER, VIEUX-PRESBYTÈRE ST MARK, Longueuil
- 2009 Tiaf (Toronto international art fair), Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 15th annual sketches show, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2009 Gallery artists, Roberts gallery, Toronto, ON
- 2007 Papier 07, AGAC et Galerie d'Este, Montréal, QC
- 2007 Exposition de groupe, Galerie d'Este, Montréal, QC
- 2006 Biennale de Dessin, Musée d'art de Mont Saint-Hilaire, QC
- 2005 Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, QC
- 2004 Les Femmeuses, Pratt & Whitney, Longueuil, QC
- 2004 Les Valises, Praxis art actuel, Ste Thérèse, QC
- 2003- 2004 Voilà Québec en Mexico (Coll. Loto-Québec), Musée de Las Artes, Guadalajara, Mexique
- 2003 Les Valises, Galerie Horace, Sherbrooke, QC
- 2002 Champ Libre, Centre d'exposition du Vieux-Palais, Saint-Jérôme, QC
- 2000 D'un millénaire à l'autre, Maison e la culture Frontenac, Montréal, QC
- 2000 Pass'art, Centre d'exposition de Rouyn – Noranda, QC
- 1997 Trajectoire peinture, Maison de la culture Marie Uguay, Verdun, QC
(Commissaire invité : M. Jean Dumont)
- 1996 Mémoire imaginaire, Édifice Sunlife, Montréal, QC
- 1996 Oeuvres, manœuvres, hors-d'œuvres, Maison des arts de Laval, salle Alfred-Pellan (Commissaire invité : Mme. Nicole Thérien)
- 1995 Oeuvres verticales, Galerie Verticale, Laval, QC
- 1995 Ateliers d'artistes, Centre d'exposition du Vieux Palais, Saint-Jérôme, QC
- 1995 De la disparition, Galerie Verticale, Laval, QC (Commissaire invité : Mme. Christina Thomas)
- 1995 Aborder des rivages inédits, Maison des arts de Laval, Salle Alfred-Pellan, QC
- 1994 L'authentique Présent IV, Galerie du Centre, Saint-Lambert, QC